

# À Dieu soit la gloire !

( 6.5.6.5.D )

Fanny Crosby (1820-1915), 1875

traduit par Mlle E. Schürer

William-Howard Doane (1832-1915)

À Dieu soit la gloire

356

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is indicated as 92 BPM. The vocal parts are written in soprano and bass clef, respectively. The piano part is in bass clef. The lyrics for the first stanza are:

1. À Dieu soit la Gloi-re ! Par son Grand A - mour  
2. De Jé - sus, la joi - e, Rem - plit no - tre cœur ;

The musical score continues for the second stanza. The lyrics are:

Dans mon â - me noi - re S'est le - vé le jour.  
Qu'im - por - te qu'on voi - e Tout no - tre bon - heur,

The musical score continues for the third stanza. The lyrics are:

Jé - sus à ma pla - ce, Mou - rut sur la Croix,  
Se - lon sa pro - mes - se, Jé - sus re - vien - dra

The musical score continues for the fourth stanza. The lyrics are:

Il m'ofo - fre sa Grâ - ce Et je le re - çois !  
Deuil en al - lé - gres - se, Quand Il re - vien - dra.

The musical score concludes with the final stanza. The lyrics are:

Gloire à Dieu ! Gloire à Dieu ! Terre, é - cou - te sa voix !



Gloire à Dieu ! Gloire à Dieu ! Mon-de, ré - jou - is - toi !

Oh ! ve - nez au Pè - re, Jé - sus est vain - queur,

Que tou - te la ter - re Chante en son hon - neur !