

A musical score for a hymn. The score consists of four staves of music, each with a treble clef and a bass clef. The key signature is C major. The tempo is marked as $\text{♩} = 100$. The dynamic for the first section is *Andante* *mf*. The lyrics are in Spanish, divided into four sections. The first section starts with "Dios y Padre, te alabamos". The second section starts with "Tus hijos a quién sal - za - mos". The third section starts with "Un amor e - ter - no, in - ten - so". The fourth section starts with "Pues que con do - lor in - men - so". The music features various chords and rests, with dynamics like *p*, *cresc.*, and *f*.

1. Dios y Pa - dre, te a - la - ba - mos Por tu ce - les - tial fa - vor;
 2. Li - ber - ta - dos por su muer - te, Pro - si - ga - mos al ho - gar;
 3. Si se ex - tien - de gran de - sier - to Don - de es - ta - mos en re - dor,

Tus hi - jos a - qui en - sal - za - mos Tu po - der, tu gran - de a - mor;
 En tu luz nos dis - te suer - te, De tu rei - no el dis - fru - tar;
 Vé - se un ma - nan - tial a - bier - to De dul - zu - ra y de fres - cor;

Un a - mor e - ter - no, in - ten - so, Nos mos - tras - te por Je - sús;
 El Con - so - la - dor gui - an - do, Nos con - du - ce jOh Pa - dre a Ti!
 Nues - tras prue - bas ol - vi - da - mos Al go - zar a - qui tu paz;

Pues que con do - lor in - men - so Dio su vi - da en u - na cruz.
 Go - zo siem - pre al al - ma dan - do Cual ma - ná se - cre - to a - qui.
 Y tus glo - rias con - tem - pla - mos Al ver de Je - sús la faz.