

## Nous n'avons pas à demander : Seigneur, où donc demeures-tu ?

traduit de « Lord, we do not ask the question, where abidest Thou ? »

$\text{♩} = 90$

The musical score is written in common time (C) with a tempo marking of quarter note = 90. It consists of three systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line.

1. Nous n'a - vons pas à de - man - der :  
 2. Oui, Tu de - meu - res dans le sein  
 3. Nous sa - vons que c'est Ton dé - sir

Sei - gneur, où donc de - meu - res - Tu ? Ce lieu nous est dé -jà  
 Du Père, où su -prême est l'a - mour ; Et Tu rem - plis un tel  
 De nous a - voir en li - ber - té, Dans ce cer - cle d'in - ti -

con - nu. Nous pou - vons là Te con - tem - pler.  
 sé - jour, Toi, le Fils de l'a - mour di - vin.  
 mi - té, Bien près de Toi pour en jou - ir.

4. Grâce à Toi c'est notre lot  
 De pouvoir vivre maintenant  
 Dans Ton amour, en attendant  
 Que Tu nous conduises là-haut.

5. Dans cet amour garde nos cœurs ;  
 Remplis-les de Ta douce paix.  
 Nous serons bientôt à jamais  
 Dans la gloire avec Toi, Seigneur.